

Rider lista za kvartet Bilitis

Audio oprema:

- 1) Audio mikseta (sa najmanje 6 ulaza i 4 izlaza)
- 2) 4 mikrofona
- 3) 4 mikrofonska stalka
- 4) 4 duža XLR (mikrofonska) kabela
- 5) 4 zvučne kutije (2 za glavni miks, 2 monitorske)
- 6) Potrebni kablovi za zvučne kutije

Video oprema:

- 1) Projektor
- 2) Platno
- 3) Računar sa kojeg će biti emitovan video i audio plus prateći kablovi (veza računara i projektora)

Ostalo:

1) 4 stalka za note. Delovi stalka na koji se stavljaju note bi trebali da budu nerasklopivi, po mogućstvu da su metalni sa perforiranim rupicama ili bez rupica, jer je potrebno da na njih montiramo osvetljenje koje ćemo mi obezbediti. Pošto u sali neće biti osvetljenja tokom našeg nastupa, zbog video projekcije, neophodno je da budemo u mogućnosti da kvalitetno pričvrstimo osvetljenje na stalak.

U pitanju je delo za ozvučen kvartet (svaki instrument je ozvučen bliskom mikrofonskom postavkom) i audiovizuelnu pratnju reprodukovanu preko zvučnika i projektora. Potrebno je da muzičari dobro čuju pratnju, zbog toga moraju imati monitorske zvučnike. Glavni miks sastoji se od živog zvuka (registrovanog mikrofona u sali) i reprodukovane pratnje, tako da se ne oseti prevlast reprodukcije u odnosu na izvođenje, niti obrnuto. Istovremeno teče i reprodukcija video materijala koji je rađen specijalno za ovu priliku, kako bi delovalo u potpunosti ostvareno u skladu sa dokumentarističkom zamisli kompozitora.